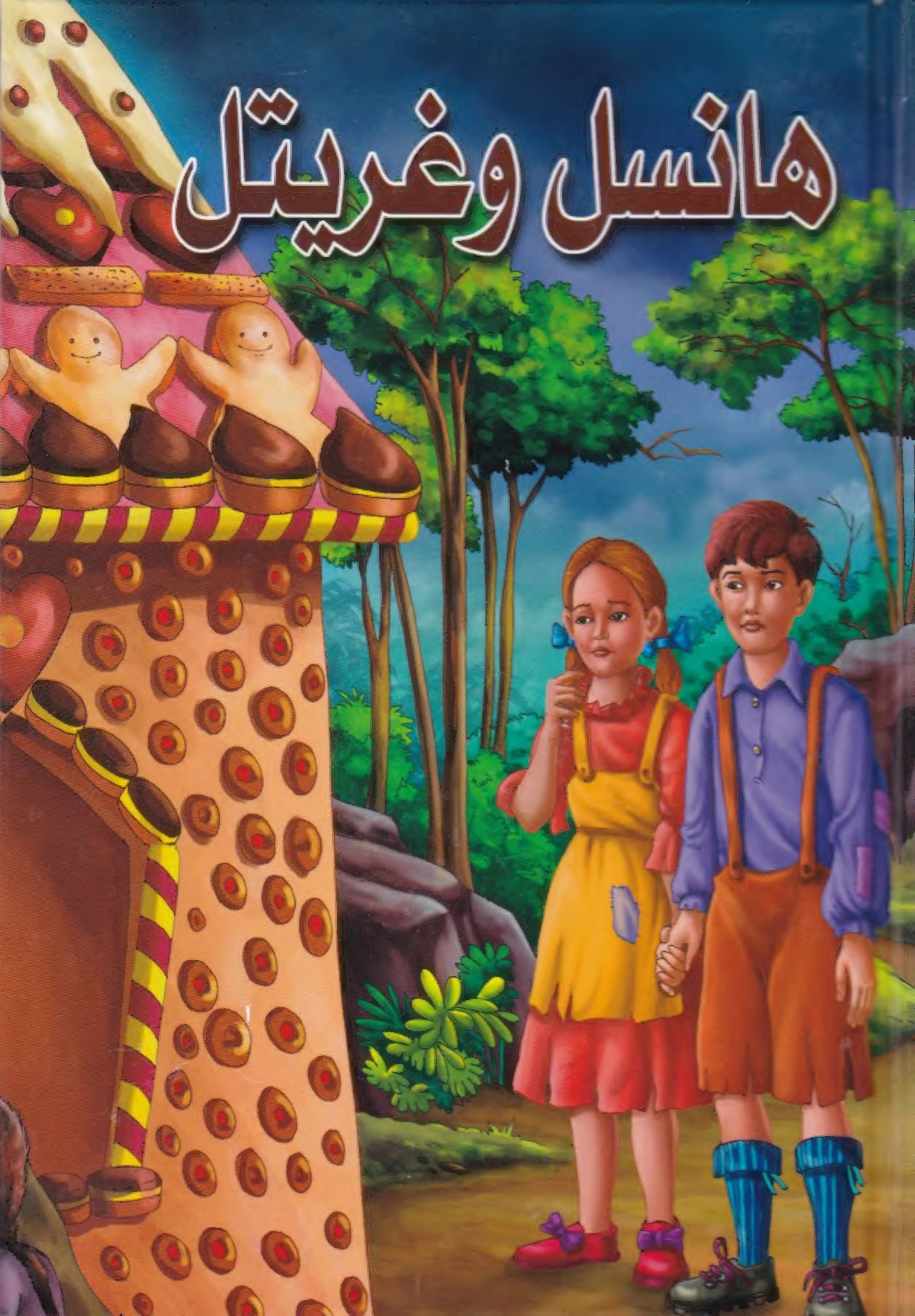
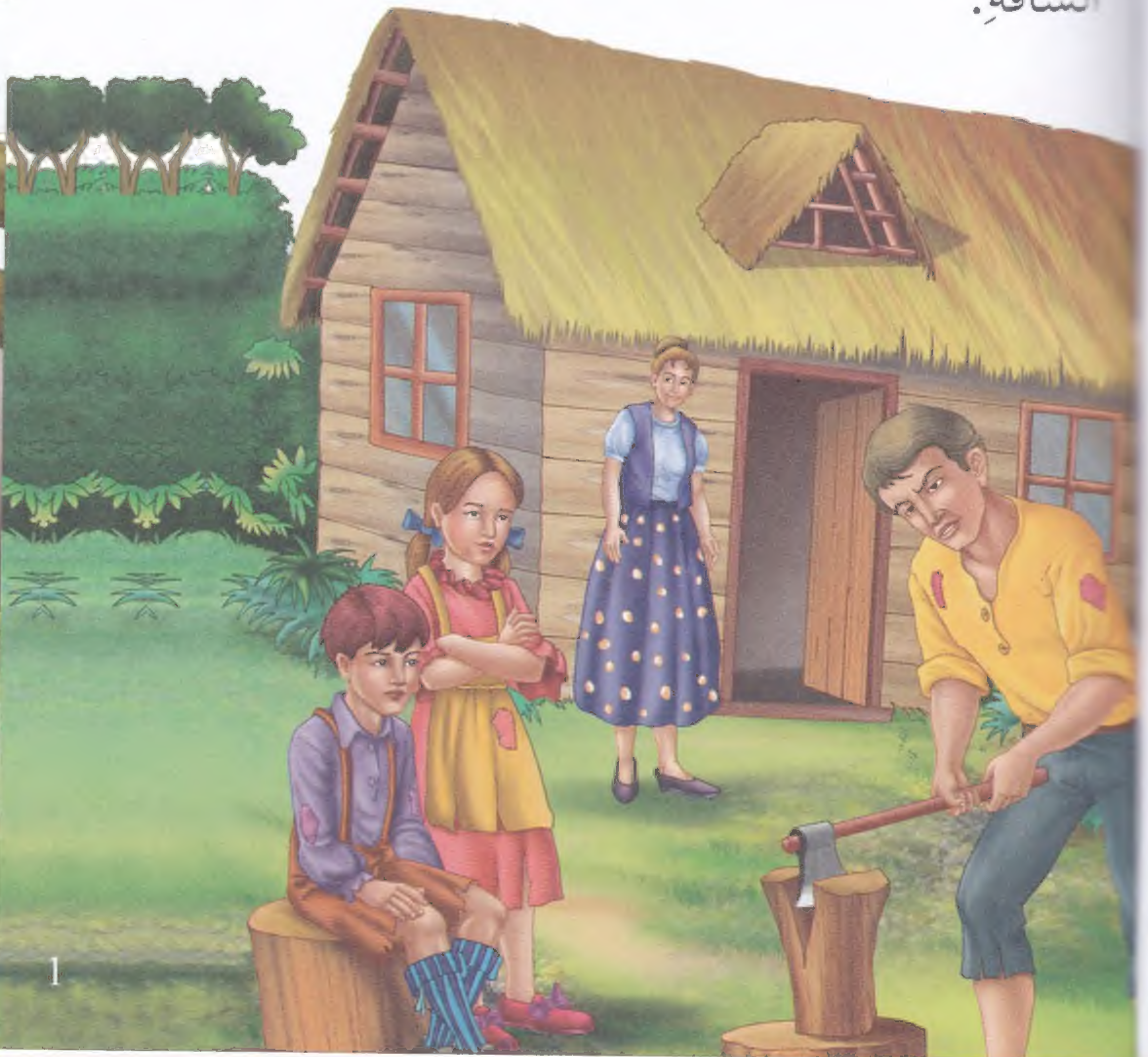


هائسل و غریتل



في أحد الأيام، كان يعيش حطّابٌ قُربَ غابةٍ كبيرةٍ،
وكان لديه طفلان؛ صبيٌّ اسمه "هانسيل"، وفتاةٌ تُدعى
"غريتيل".

وبعد وفاة زوجته، تزوّج الحطّابُ ثانيةً..
لكنّ زوجة الأب لم تكن تُحبُّ طفليهِ، فكانت
تُجبرُهُما على القيام بجميع أعمال المنزل الرُّوتينيّةِ
الشّاقّةِ.



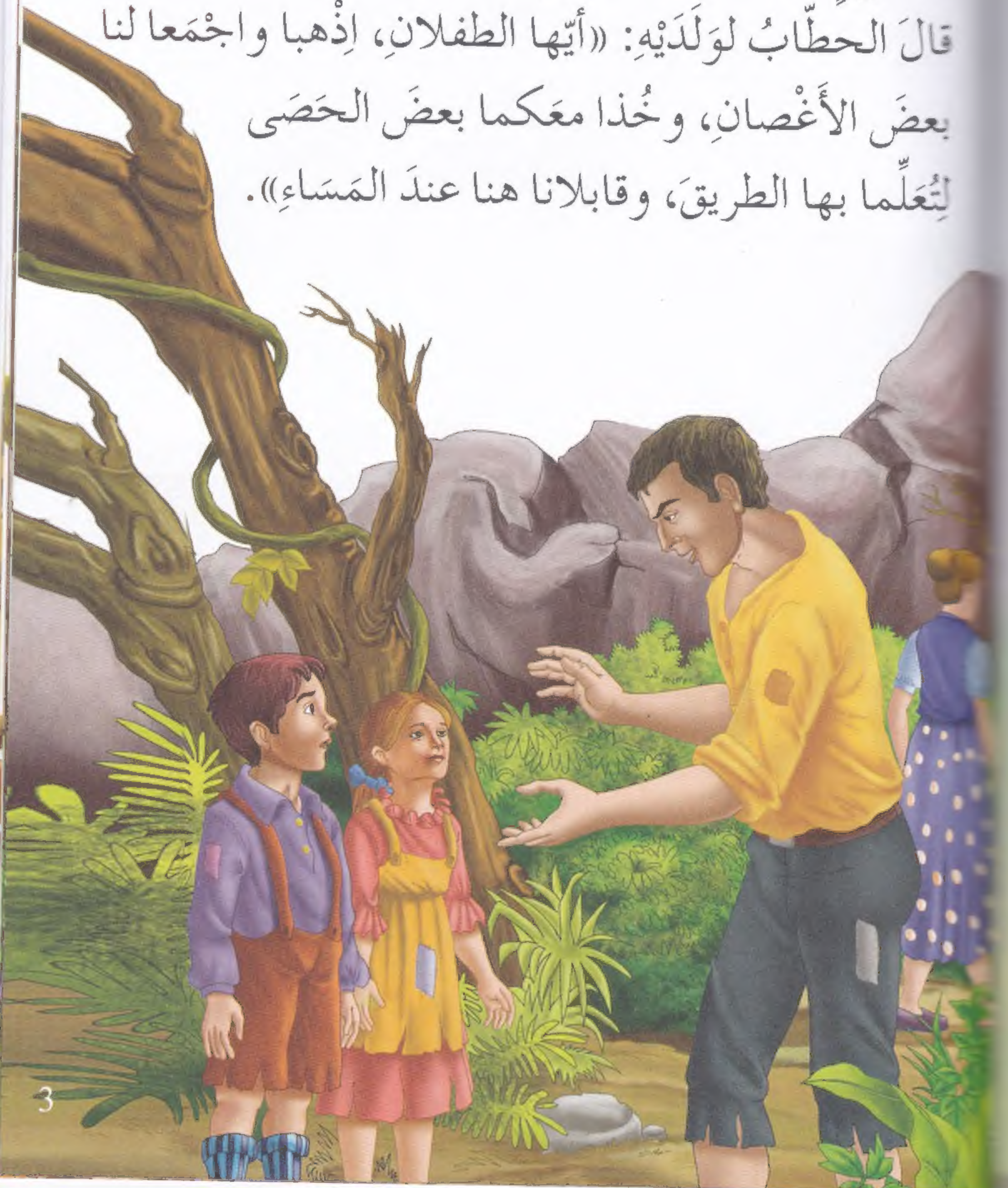
و ذاتَ يومَ، قالتُ زوجةُ الأبِ في نفسها: «يجبُ أنْ
أجدَ طريقةً للتَّخلُّصِ من هذينِ الطفلينِ.. آه لقد
وَجَدْتُهَا.. سأصطحبُهُما معي غداً إلى الغابةِ، وأترُكُهُ
هناك».

في البداية رَفَضَ الحَطَّابُ الاستِجابةَ لهذه الرِّغبةِ
الوَحْشِيَّةِ، إلا أنَّ استِمرارَ زَوْجَتِهِ بالتَّدْمُرِ والتَّشَكِّي،
جعلَ الحَطَّابَ المِسْكِينَ يُوافِقُ على مَضَضٍ.



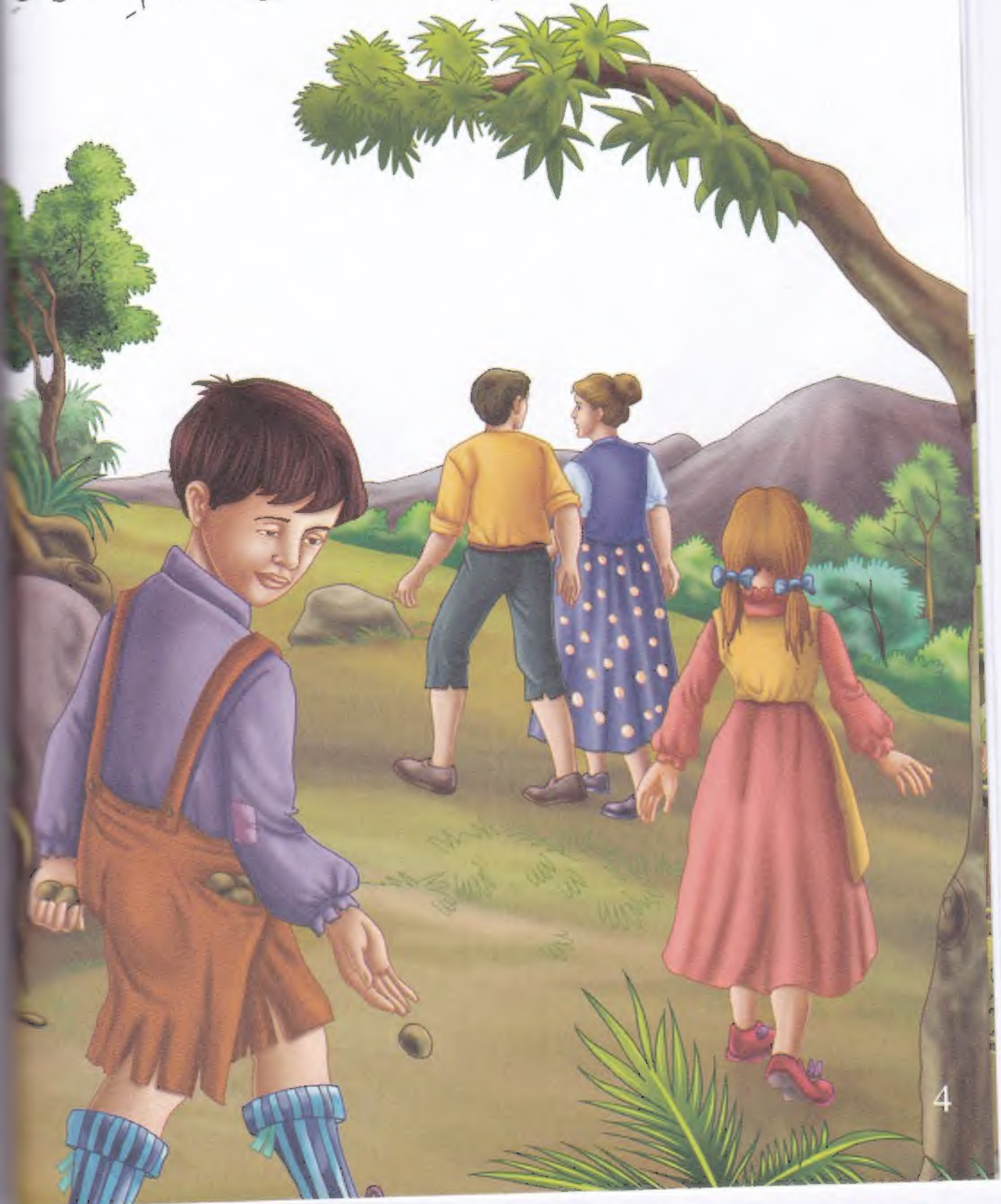
وفي صباح اليوم التالي، خرج "هانسل" و"غريتل" إلى الغابة مع والدَيْهِمَا، وبعدهما طال مسيرُهُم، تَوَقَّفُوا في مَوْضِعٍ من الغابة مَقْطُوعِ الشجرِ.

قال الحطَّابُ لَوَلَدَيْهِ: «أيُّها الطفلانِ، اذْهبا واجْمَعَا لنا بعضَ الأَغْصَانِ، وَاخُذَا مَعَكُمَا بعضَ الحَصَى لِنُعَلِّمًا بِهَا الطَّرِيقَ، وقابلانا هنا عندَ المَسَاءِ».



جمع "هانسل" بعض الحصى ووضعها في جيوبه..
ألقي الطفلان نظرةً على أبيهما، وانطلقا على طول
الطريق في الغابة.

كان "هانسل" مُستمرًا في إلقاء الحصى لتعليم الطريق



ومن أَجْلِ جمعِ الأَغْصَانِ، تَوَغَّلَ "هانسل" و"غريتل" في
عُمُقِ الغَابَةِ..

وقد أدركَ "هانسل" بعدَ فترةٍ، أن الحَصَى قد نَفِدَتْ
لَدَيْهِ، فسألَ أُخْتَهُ: «هل مَعَكَ شَيْءٌ من الحَصَى؟».
لم يكنْ مَعَ "غريتل" شَيْءٌ من الحَصَى فقد..
كانتْ خائِفةً ومَدْعُورَةً..

حتى سألتْ أخاها: «هل تَظُنُّ بأننا ضائِعان؟».
نظرَ "هانسل" إليها، وأومأَ لها برأسِهِ (أَي: نَعَمْ).

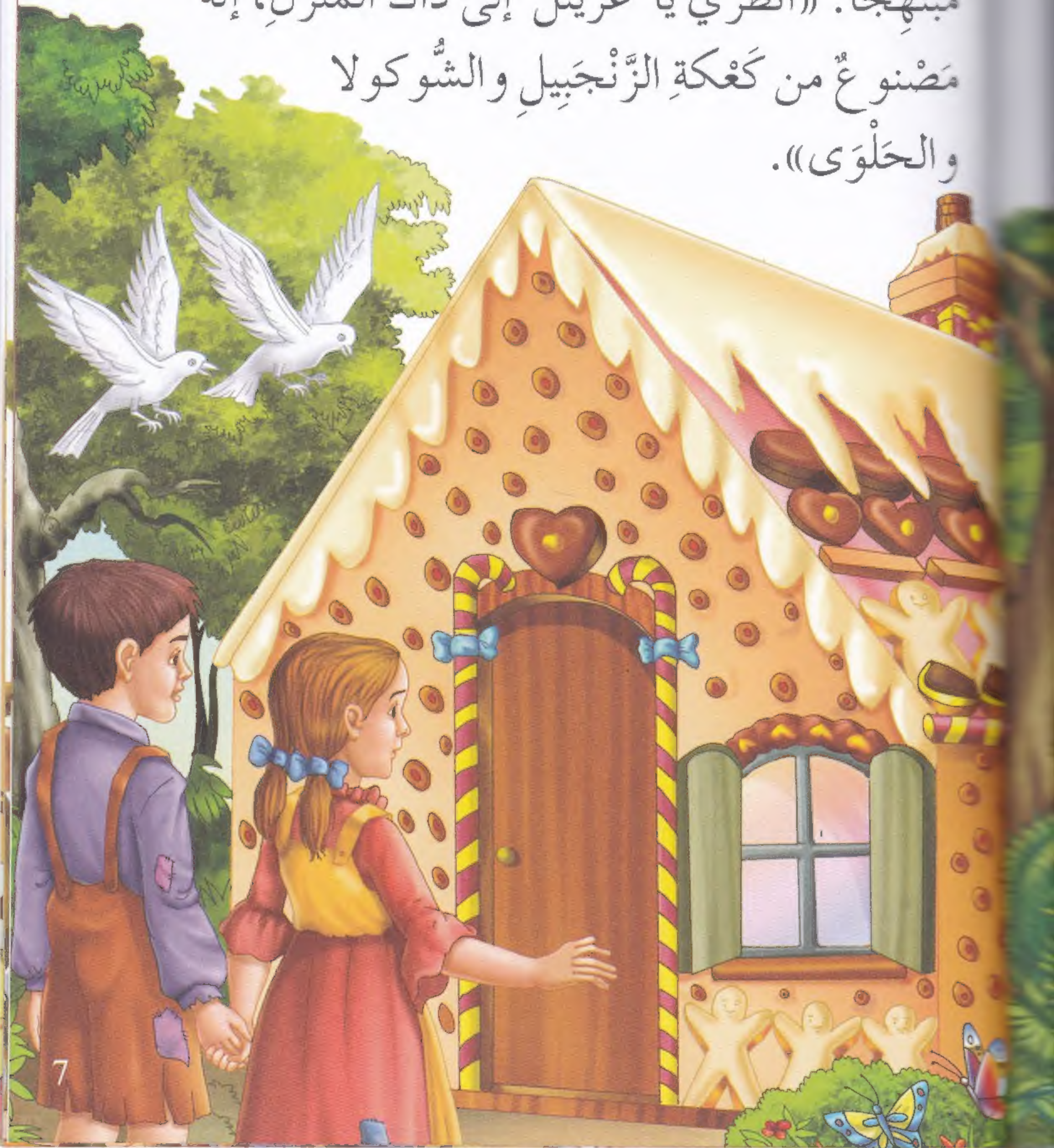


لكنه طمأنئها، وقال لها على سبيل المُواساة:
«لا تخافي يا "غريتيل"، سوف نَجِدُ طريقنا للَعُودَةِ».
لقد حاولَ "هانسل" جاهِداً تَقْفِي أثرَ طريقِ العُودَةِ إلى
المنزلِ، لكنَّ جميعَ مُحاولاتِهِ بَاءَتْ بالفِشلِ، وراح
الأخوانِ يَتَوَغَّلانِ في أعماقِ الغابَةِ على غيرِ هُدًى.



اسْتَمَرَ الطُّفْلَانِ يَتَجَوَّلَانِ فِي أَعْمَاقِ الْغَابَةِ، حَتَّى شَعَرَا
بِالْجُوعِ ..

وَفَجْأَةً رَأَى "هَانْسِل" عَن بُعْدِ كُوخَا صَغِيرَاً، فَصَرَخَ
مُبْتَهَجَاً: «انْظُرِي يَا "غْرِيْتِل" إِلَى ذَاكَ الْمَنْزَلِ، إِنَّهُ
مَصْنُوعٌ مِّنْ كَعْكَةِ الزَّنْجَبِيلِ وَالشُّوكُولَا
وَالْحَلْوَى».



تَوَجَّهًا إِلَى الْكُوخِ ، وَقَرَعَ "هَانْسِل" الْبَابَ ، لَكِنْ لَمْ
يُجِبْهُ أَحَدٌ ..

نَفِدَ صَبْرُ "غْرِيْتَل" فَصَرَخَتْ : «أَنَا جَائِعَةٌ جِدًّا ! دَعِّنِي
نَأْكُلُ بَعْضَ الْخَبْزِ وَالْحَلْوَى» .





وما إن بدأ "هانسل" و"غريتيل" بقضم الحلوى والخُبْزِ،
حتى خَرَجَتْ عليهما امرأةٌ عجوزٌ من المنزلِ،
وصرختُ غاضبةً: «كيف تتجرَّءُ أنِ على تناوُلِ منزلي
بهذا الشُّكْلِ؟!».

أجابها "هانسل" وهو يرتعد خوفاً: «لقد قرعنا الباب
ولكن لم يُجبنا أحدٌ، وكنا في غاية الجوع، فجعد
نأكل نوافذك».

هدأت المرأة العجوز من حدة غضبها، وقالت لـ
«حسنًا أيها الطفلان، تعاليا معي، وسأعطيكما شيئاً
لذيذاً لتأكلاه»



قَدَّمتِ المرأَةُ العَجُوزُ لهما وَجِبَةً لذيذَةً..
لقد كانت هذه المرأَةُ العَجُوزُ في الحقيقَةِ، من
الساحِرَاتِ الشَّرِّيرَاتِ، اللّاتِي يَأْكُلْنَ الأَطْفَالَ، وقد
أوقَعَتِ "هانسل" و"غريتل" في مِصِيدَتِها.
وَحالما أَنهى "هانسل" وَجِبَتَهُ، أَخَذَتْهُ السّاحِرَةُ إلى
الإِصْطَبَلِ، وَهناكَ وَضَعَتِ الصَّبِيَّ المِشْكِينِ في
قَفَصِ، وَأَقْفَلَتِ عليه البابَ.



ثم قالت له الساحرة: «سوف آكلك عندما تُصبح
سَمِيناً مُكْتَنِزاً باللحم».

وأمرت "غريت" أن تَطْبُخَ لِشَقِيقِهَا وَجَبَاتٍ لَذِيذَةً
لِيُصْبِحَ سَمِيناً.

وقد امْتَثَلَتِ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ بِشَكْلِ بَائِسٍ لِأَوَامِرِ
السَّاحِرَةِ، الَّتِي كَانَتْ تَتَفَحَّصُ "هَانْسِل" كُلَّ يَوْمٍ، لِيَكُنَّ
هَلْ أَصْبَحَ سَمِيناً؟!



لكنّ "هانسل" كان ذكياً، فقد خدع الساحرة، وأظهر لها غُصناً بدلاً من إصبعه.

وفي أحد الأيام، غضبت الساحرة من "هانسل" غضباً شديداً، وصرخت: «إنّك لا تسمن أبداً، ولكنني سأكلك اليوم بالتأكيد!».

وراحت تسيّر داخل الكوخ جيئةً وذهاباً، ثم أمرت "غريتيل" أن تُشعل النار، وتضع عليها المرّجل.



عندما أشتعلت "غريتيل" النار ، فكرت الساحرة: «لماذا لا آكلها هي أولاً؟».

ثم حاولت خداع "غريتيل" ، فقالت لها: «ازحفي لي داخل الفرن، وتأكدني ما إذا كانت حرارته كافية» .
فهمت "غريتيل" خطة الساحرة الشريرة، فقالت لها: «لكنني لا أعرف كيف أفعل ذلك» .. زحفت الساحرة داخل الفرن، وهي تدمدم مع وقع نفسها.



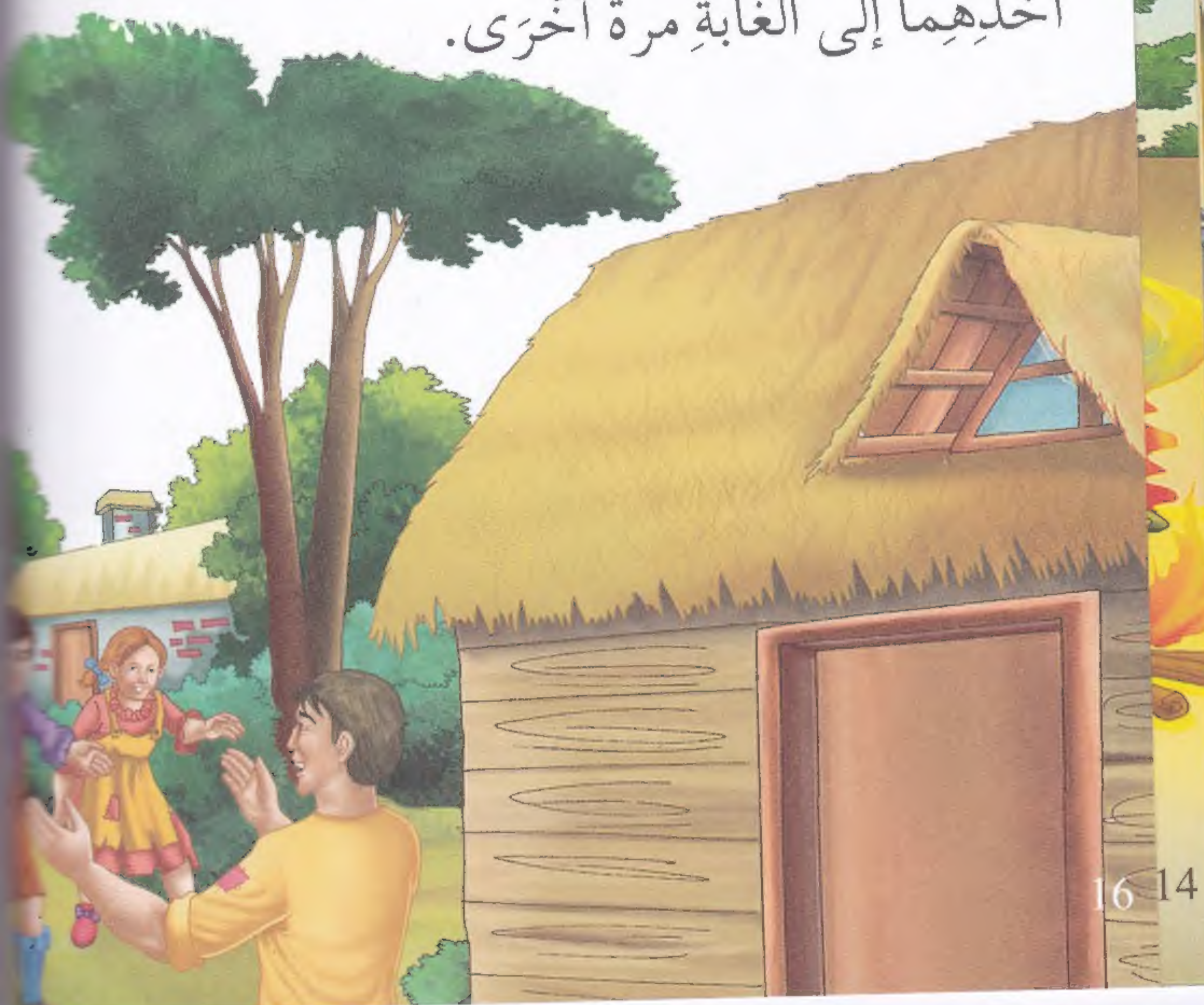
حالما زَحَفَتِ السَّاحِرَةُ دَاخِلَ الْفُورِ، أُسْرِعَتْ "غْرِيْتَل" إِلَى الْبَابِ فَأَغْلَقَتْهُ خَلْفَهَا، وَمَاتَتِ السَّاحِرَةُ مُحْتَرِقَةً عَلَى الْفُورِ.

رَجَعَتْ "غْرِيْتَل" مُسْرِعَةً إِلَى أُخِيهَا "هَانْسِل"، فَحَرَّرَتْهُ مِنَ الْقَفْصِ، وَصَرَخَتْ بِفَرَحٍ وَسُرُورٍ: «لَقَدْ نَجَوْنَا، فَقَدْ مَاتَتِ السَّاحِرَةُ».

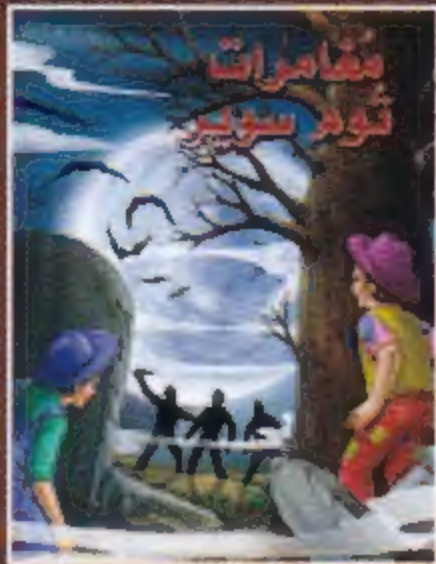
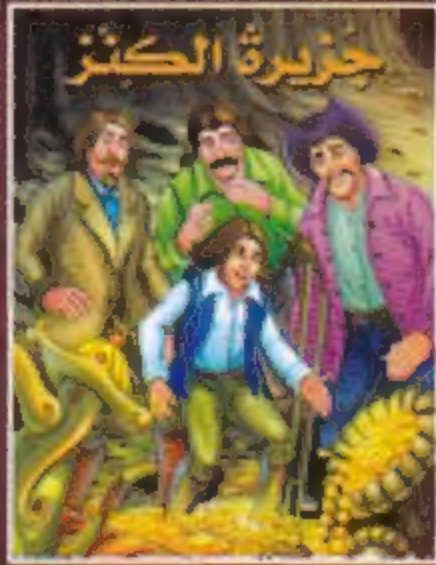
وَاجْتَمَعَ شَمْلُ الطِّفْلِينِ مَرَّةً أُخْرَى.



وَرَجَعَ الْأَخَوَانِ "هَانَسِل" و"غَرِيْتَل" إِلَى الْكُوخِ،
لِيُحْضِرَا بَعْضَ الطَّعَامِ، مِنْ أَجْلِ رِحْلَةِ الْعَوْدَةِ إِلَى
الْمَنْزَلِ، لَكِنَّهُمَا صَادَفَا صُنْدُوقًا ضَخْمًا مَمْلُوءًا
بِالذَّهَبِ.. مَلَأَ "هَانَسِل" و"غَرِيْتَل" جُيُوبَهُمَا بِالنُّقُودِ
الذَّهَبِيَّةِ، ثُمَّ انْطَلَقَا فِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزَلِ.
وَقَدْ نَجَحَا هَذِهِ الْمَرَّةَ فِي إِيجَادِ مَنْزِلَيْهِمَا، حَيْثُ مَا
زَوْجَةٌ أَبِيهِمَا الشَّرِّيرَةُ.
وَكَمْ ابْتَهَجَ أَبُوهُمَا لِرُؤْيَيْتِهِمَا سَالِمِينَ!! وَوَعَدَهُمَا بِ
أَخْذِهِمَا إِلَى الْغَابَةِ مَرَّةً أُخْرَى.



العناوين في هذه السلسلة



Beirut Lebanon - بيروت - لبنان
 تليفاكس: 00961 1 701668
 ص.ب. 6918/11 - الرمز البريدي 11072230
 Aleppo - Syria - سوريا - حلب
 هاتف: 2115773 - 2116441
 فاكس: 00963 21 2125966 ص.ب. 415



دار العزة والكرامة للكتاب

جميع حقوق الطبع العربية محفوظة لدار
 الشرق العربي. لا يجوز الطباعة أو التصوير
 بأي شكل أو طريقة إلا بموافقة خطية من
 مالك الحقوق. © B.Jain Publishers (p) Ltd.



طبعة خاصة لدار العزة والكرامة للكتاب
 92، شارع صام بوعافية المقرري - وهران - الجزائر ص.ب. 31007
 الهاتف: 213+ 21 23 42 31 / 213+ 41 46 16 89
 البريد الإلكتروني: dar el izaa@yahoo.fr - dikdirection@darelizza.com
 الموقع الإلكتروني: www.darelizza.dz

دار العزة و الكرامة للكتاب